

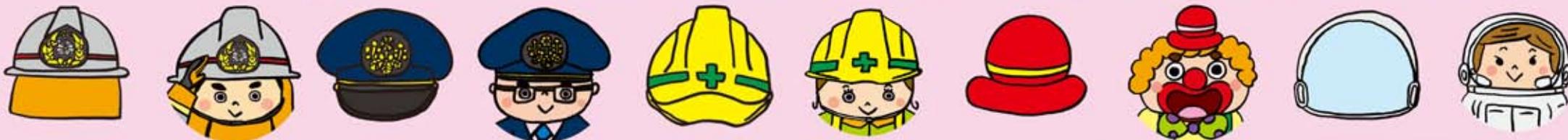
今注目の  
あそび作家

# 浦中こういちの紙皿シアター

## ○紙皿シアターって？

紙皿を舞台にしたパネルシアターのこと。

絵をひっくり返すのではなく、「重ねてまわす」ところがポイントです！



まわし方

【準備】

紙皿を重ねて切れ目が  
下になるよう合わせる。



① 絵を子どもたちに向ける。

手前の皿を右手でつかみ、  
切れ目から左手を入れて  
外側の皿の下をつまみ、  
裏に引き込む。



②まわしづらい  
ところまできたら、  
左手を順手に持ち直し、  
一周させると……。



③場面が変わる！



浦中さんが演じる動画はこちらからご覧いただけます。

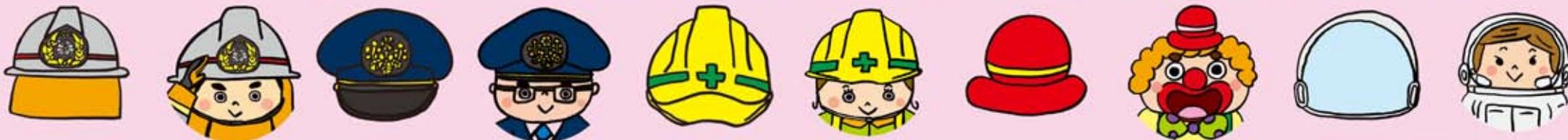
今注目の  
あそび作家

# 浦中こういちの紙皿シアター

## ○紙皿シアターって？

紙皿を舞台にしたパネルシアターのこと。

絵をひっくり返すのではなく、「重ねてまわす」ところがポイントです！



まわし方

【準備】

紙皿を重ねて切れ目が  
下になるよう合わせる。



① 絵を子どもたちに向ける。

手前の皿を右手でつかみ、  
切れ目から左手を入れて  
外側の皿の下をつまみ、  
裏に引き込む。



② まわしづらい  
ところまできたら、  
左手を順手に持ち直し、  
一周させると……。



③ 場面が変わる！



浦中さんが演じる動画はこちらからご覧いただけます。

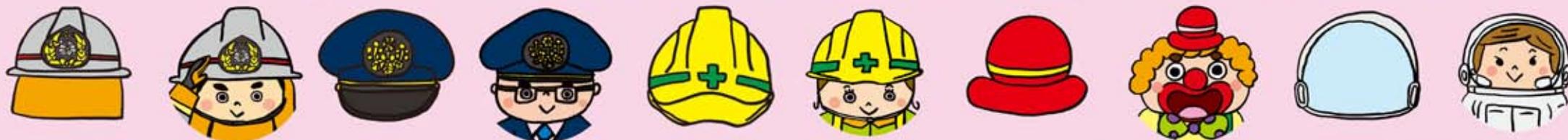
今注目の  
あそび作家

# 浦中こういちの紙皿シアター

## ○紙皿シアターって？

紙皿を舞台にしたパネルシアターのこと。

絵をひっくり返すのではなく、「重ねてまわす」ところがポイントです！



まわし方

【準備】

紙皿を重ねて切れ目が  
下になるよう合わせる。



① 絵を子どもたちに向ける。

手前の皿を右手でつかみ、  
切れ目から左手を入れて  
外側の皿の下をつまみ、  
裏に引き込む。



②まわしづらい  
ところまできたら、  
左手を順手に持ち直し、  
一周させると……。



③場面が変わる！



浦中さんが演じる動画はこちらからご覧いただけます。

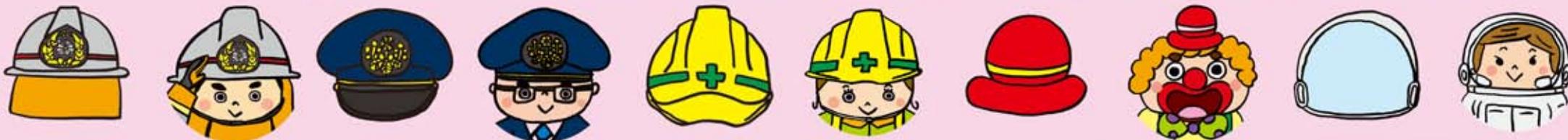
今注目の  
あそび作家

# 浦中こういちの紙皿シアター

## ○紙皿シアターって？

紙皿を舞台にしたパネルシアターのこと。

絵をひっくり返すのではなく、「重ねてまわす」ところがポイントです！



まわし方

【準備】

紙皿を重ねて切れ目が  
下になるよう合わせる。



① 絵を子どもたちに向ける。

手前の皿を右手でつかみ、  
切れ目から左手を入れて  
外側の皿の下をつまみ、  
裏に引き込む。



② まわしづらい  
ところまできたら、  
左手を順手に持ち直し、  
一周させると……。



③ 場面が変わる！



浦中さんが演じる動画はこちらからご覧いただけます。